

Pupitre d'appel tout-en-un Plena

www.boschsecurity.fr**BOSCH**

Des technologies pour la vie



- Pupitre d'appel six zones élégant et de grande qualité pour le système tout-en-un Plena
- Six touches de sélection de zone avec voyants et une touche pour les appels généraux
- Touche Press To Talk (PTT) momentanée
- Gain configurable, filtre vocal, limiteur et niveau de sortie sélectionnables pour une intelligibilité optimale
- Carillon d'alerte configurable

Élégant et de qualité supérieure, le pupitre d'appel tout-en-un Plena comprend une embase métallique stable et un microphone à condensateur unidirectionnel sur col de cygne flexible. Il comporte six touches de sélection de zone et une touche pour appels généraux distincte pour une sélection facile des zones sur un système de sonorisation tout-en-un Plena. Une touche 'Press To Talk' (PTT) de grande taille, avec fonction de renumérotation, permet de contrôler l'appel.

Outre une utilisation sur une table, la conception spéciale de l'appareil permet un encastrément du pupitre d'appel dans un bureau. Jusqu'à six pupitres d'appel peuvent être connectés dans des dispositions en boucle au même appareil tout-en-un, avec priorité paramétrable.

Fonctions de base

Le pupitre d'appel prend en charge la sélection de six zones et intègre des fonctions de gain, un filtre vocal sélectionnable, ainsi qu'un limiteur pour garantir une intelligibilité optimale. Le pupitre d'appel est doté d'une sortie niveau ligne symétrique, ce qui signifie qu'il peut être positionné jusqu'à 600 mètres de l'appareil tout-en-un Plena, au moyen d'un câble Cat-5.

Des modes de programmation intégrés permettent de sélectionner le filtre vocal, les paramètres de niveau de gain du microphone et l'ID de pupitre d'appel. Un bouton rotatif encastré à la base du pupitre d'appel permet de définir l'atténuation du niveau de sortie. Les voyants du pupitre d'appel indiquent les zones sélectionnées.

Un voyant supplémentaire indique clairement si le microphone et le système sont actifs.

- Un voyant vert clignotant indique que le système est en mode veille (un son de carillon retentit).
- Un voyant vert indique que le microphone est activé
- Un voyant orange indique que le système est occupé par un autre appel de priorité supérieure

Commandes et voyants

- Voyant de mise sous tension
- Touche Press To Talk (PTT)
- Voyant d'état PTT
- Six touches de sélection de zones
- Six voyants de sélection de zones
- Touche pour les appels généraux
- Commande de réglage rotative du volume encastré

Interconnexions

- Connecteur système RJ45
- Connecteur en boucle RJ45

Certifications et accréditations

Sécurité	IEC/EN 60065
CEM	EN 55103-1 EN 55103-2 EN 61000-3-2 EN 61000-3-3
Conditions ambiantes	EN 50581
US	UL 60065 FCC section 15B
CA	CSA C22.2.60065
CN	CCC
AU/NZ	C-Tick

Région	Certification
Europe	CE

Composants inclus

Quantité	Composant
1	Pupitre d'appel tout-en-un
1 m	Câble Cat-5 avec fiches RJ45
1	Terminateur

Spécifications techniques

Caractéristiques électriques

Bloc d'alimentation	
Tension	24 Vcc (24 Vcc fournis par PLN-6AIO240)
Consommation	< 50 mA
Performances	
Sensibilité acoustique nominale	85 dB SPL à 1 kHz (gain prédéfini de 0 dB)
Niveau de sortie nominal	1 V
Niveau sonore d'entrée (max.)	110 dB NPA
Gain prédéfini	
Seuil du limiteur	1 V
Taux de compression	1:20
Distorsion	< 2 % (entrée maximale)
Niveau de bruit d'entrée (équivalent)	25 dBA NPA
Réponse en fréquence	100 Hz à 14 kHz +/- 6 dB
Filtre vocal	-3 dB à 315 Hz, passe-haut, 6 dB/oct

Impédance de sortie	200 ohms
Sélections	
Carillons	Carillon à 1, 2 ou 4 tonalités sélectionné sur pupitre d'appel

Caractéristiques mécaniques

Dimensions du socle (H x l x P)	55 x 108 x 240 mm (1,57 x 3,97 x 9,25 po)
Poids	Environ 0,5 kg
Montage	De bureau
Couleur	Anthracite et argent
Longueur du col de cygne microphone compris	390 mm (15,35 po)
Connexion	2 x RJ45, Cat-5, longueur max 600 m

Caractéristiques environnementales

Température de fonctionnement	-10 °C à +45 °C (14 °F à +113 °F)
Température de stockage	-40 °C à +70 °C (-40 °F à +158 °F)
Humidité relative	<95 % (sans condensation)

Informations de commande

Pupitre d'appel tout-en-un Plena

Pupitre d'appel pour six zones avec microphone unidirectionnel et carillons d'alerte.

Numéro de commande **PLN-6CS**

Représenté par :

France:

Bosch Security Systems France SAS
Atlantic 361, Avenue du Général de Gaulle
CLAMART, 92147
Phone: 0 825 078 476
Fax: +33 1 4128 8191
fr.securitysystems@bosch.com
www.boschsecurity.fr

Belgium:

Bosch Security Systems NV/SA
Torkonjestraat 21F
8510 Kortrijk-Marke
Phone: +32 56 20 02 40
Fax: +32 56 20 26 75
be.securitysystems@bosch.com
www.boschsecurity.be

Canada:

Bosch Security Systems
6955 Creditview Road
Mississauga, Ontario L5N 1R, Canada
Phone: +1 800 289 0096
Fax: +1 585 223 9180
security.sales@us.bosch.com
www.boschsecurity.us

Appareil Plena tout-en-un

www.boschsecurity.fr



BOSCH

Des technologies pour la vie



- Solution tout-en-un pour la musique d'ambiance et la recherche de personnes
- Système de recherche de personnes à six zones
- Tuner AM/FM intégré avec présélections
- Lecteur MP3 pour périphérique USB et carte SD
- Pupitre d'appel et console murale en option avec source audio locale et commande à distance

Le système Plena tout-en-un est un système de musique d'ambiance et radiomessagerie 240 W à six zones, qui se compose de l'appareil Plena tout-en-un, d'une console murale distante en option, et d'un ou de plusieurs pupitres d'appel. Il s'agit d'un système de sonorisation d'un prix abordable pour les salles de petite et moyenne taille qui ont besoin d'une solution d'utilisation simple et prête à l'emploi.

Vue d'ensemble du système

L'appareil Plena tout-en-un peut fournir des heures de musique continue depuis un périphérique USB ou une mémoire flash SD. L'appareil comporte également un tuner AM/FM intégré avec des présélections. Pour garantir des performances optimales, l'appareil tout-en-un est dépourvu de pièces mobiles, comme des disques durs susceptibles de tomber en panne ou de s'user. Elle est compatible avec les cartes SD, SDHC et MMC et avec les clés USB. L'appareil est fourni avec une télécommande IR pour contrôler la source musicale. Pour améliorer les performances du système de sonorisation, il est possible de connecter les produits en option suivants à l'appareil tout-en-un :

- Un ou plusieurs pupitres d'appel pour six zones et un pour les appels généraux, de sorte qu'il est possible d'effectuer des appels vers n'importe quelle combinaison de zones ou vers toutes les zones. Au

maximum six pupitres d'appel peuvent être connectés dans des dispositions en boucle au même appareil tout-en-un.

- Une console murale qui permet de commander la musique de fond depuis un site distant. La console murale permet également la connexion d'un microphone ou d'un lecteur de musique portable au système.
- Un amplificateur de puissance supplémentaire, de sorte que la musique est audible dans un ensemble de zones tandis que des appels peuvent être effectués vers un autre ensemble de zones.

L'appareil tout-en-un est un appareil version montage de hauteur 3 U, largeur 19". L'appareil est fourni avec des supports de montage en rack amovibles afin de pouvoir être utilisé sur une table ou installé dans un rack.

Fonctions de base



Entrées microphone et ligne

L'appareil tout-en-un comporte six entrées qui peuvent être commutées en niveau microphone ou niveau ligne. L'entrée 1 accepte également un pupitre d'appel pour appels généraux en option (PLE-1CS ou PLE-1SCS).

Les entrées sont symétriques mais elles peuvent aussi être utilisées de manière asymétrique.

Une alimentation fantôme peut être activée pour alimenter des microphones à condensateur. Les entrées peuvent être combinées ou configurées avec différentes priorités (série/blocage/remplacement), d'après une détection de signal à chaque entrée.

Entrée pupitre d'appel

Au maximum six pupitres d'appel en option peuvent être connectés dans des dispositions en boucle au même appareil tout-en-un. Le pupitre d'appel PLN-6CS intègre un limiteur et une sensibilité configurable, un filtre parole et un carillon d'alerte.

Entrées musique

L'appareil comporte trois entrées musique et une source musicale interne. La source musicale interne lit les fichiers MP3 depuis une carte SD/MMC ou un périphérique USB d'une capacité pouvant atteindre 32 Go. Le lecteur recherche et lit automatiquement tous les fichiers MP3 compatibles. Il offre en outre des modes de lecture continue et aléatoire. Les formats suivants sont pris en charge : fichiers MP3 avec un débit binaire de 32 à 320 kbit/s, modes mono/stéréo/joint stéréo, CBR (Continuous Bit-Rate) et VBR (Variable Bit-Rate). Si un signal microphone a la priorité, la musique est coupée ou atténuée à un niveau réglable (atténuation de la musique).

Tuner AM/FM

Le tuner à commande numérique utilise un synthétiseur de fréquence et il contient des pré-réglages FM pour enregistrer vos programmes préférés.

Puissance de sortie

L'amplificateur de puissance de 240 W intégré de l'appareil tout-en-un en fait un système audio à canal unique complet pour la diffusion de musique et la recherche de personnes. Pour activer un fonctionnement sur deux canaux, un amplificateur de puissance externe peut être connecté à l'appareil tout-en-un.

Sorties de zones

L'appareil comporte six sorties de zone pour la connexion à différentes zones. Le niveau de volume de chaque zone peut être réglé séparément.

Entrée Console murale de commande à distance

Une console murale en option peut être connectée à l'appareil tout-en-un à l'aide d'un câble Cat-5 standard et de connecteurs RJ45. La console murale comporte une commande à distance du système ainsi qu'une entrée pour un lecteur de musique ou un microphone distant. Une simple pression sur bouton d'activation (Enable) sur la console murale à distance permet de

prendre le contrôle sur la sélection musicale et le volume général. Il s'agit là d'un accessoire parfait pour un petit système qui doit pouvoir fonctionner depuis un second site avec des entrées audio locales.

Commandes et voyants

Panneau avant :

- Voyant de mise sous tension
- Vumètre à diode pour la sortie principale
- Réglage de volume général
- Six commandes de réglage du volume pour les entrées microphone
- Contrôle des basses et des aigus distinct pour chaque sortie
- Commandes de source musicale

Panneau latéral arrière

- Commutateur marche/arrêt
- Commutateur du mode priorité et du sélecteur de carillon
- Commande de niveau du carillon
- Commande du niveau d'atténuation
- Commande de réglage entrée téléphone ou 100 V

Certifications et accréditations

Sécurité	IEC/EN 60065
CEM	EN 55103-1 EN 55103-2 EN 61000-3-2 EN 61000-3-3
Conditions ambiantes	EN 50581
US	UL 60065 FCC section 15B
CA	CSA C22.2.60065
CN	CCC
AU/NZ	C-Tick

Région	Certification
Europe	CE

Composants inclus

Quantité	Composant
1	Appareil tout-en-un
1 m	Câble Cat-5 avec terminaison RJ45 pour adaptateur
1	Adaptateur pour la connexion d'un microphone de bureau PLE-1CS ou PLE-1SCS via un câble Cat-5 blindé
1	Cordon d'alimentation AC (pour les prises secteur européennes)
1	Consignes de sécurité
1	Antenne intérieure AM
1	Connecteur coax pour antenne FM

1	Paire de supports de montage en rack 19"
1	Télécommande (sans les piles)
1	Manuel d'installation et d'utilisation

Spécifications techniques

Caractéristiques électriques

Alimentation secteur	
Tension	115/230 Vca +/- 15 %, 50/60 Hz
Calibre des fusibles	6,3 A (230 Vca) 10 A (115 Vca)
Consommation	720 W max.
Performances	
Réponse en fréquence	Entrées micro : 100 Hz – 15 kHz +1/-3 dB Entrées de ligne : 50 Hz – 20 kHz +1/-3 dB (+1/-3 dB à -10 dB à la sortie nominale)
Distorsion	< 1 % à la puissance de sortie nominale, 1 kHz
Contrôle des basses	+/- dB à 100 Hz
Contrôle des aigus	+/- 8 dB à 10 kHz
Périphériques distants	
Entrée pupitre d'appel	RJ45 pour PLN-6CS
Entrée console murale	RJ45 pour PLN-4S6Z
Entrée de ligne / micro	
Entrée 1 (touche d'activation pour priorité/atténuation)	RJ45 pour PLE-1CS ou PLE-1SCS XLR 3 broches, symétrique, fantôme
Entrée 2-6 (avec détecteur de signal pour priorité/atténuation)	XLR 3 broches, symétrique, alimentation fantôme
Sensibilité	1,5 mV (micro) ; 200 mV (ligne)
Impédance	> 600 ohms (micro) ; > 10 kohms (ligne)
S/B (plat à volume max.)	> 65 dBA (micro) ; > 70 dBA (ligne)
CMRR (micro)	> 40 dB (50 Hz à 20 kHz)
Marge	> 25 dB
Alimentation fantôme	18 V - Sans charge
Détecteur de niveau (VOX) sur entrées 1-6	Temps de réponse de 150 ms ; temps de relâchement de 3 s

Alimentation par batterie	
Tension	24 Vcc (22 Vcc – 28 Vcc)
Courant	12 A
Entrées musique	
Connecteur	Cinch, stéréo converti en mono
Sensibilité	500 mV (entrées 1/2) et 300 mV (entrée 3)
Impédance	10 kohms
S/B (plat à volume max.)	> 65 dBA
S/B (plat à volume min./muet)	> 75 dBA
Marge	> 20 dB
Urgence/téléphone	
Connecteur	Bornier à vis enfichable type Euro 7 broches
Entrée ligne sensibilité	100 mV
Entrée 100 V sensibilité	100 V
Entrée de ligne impédance	600 ohms
S/B (plat à volume max.)	> 70 dBA
Détecteur de niveau (VOX)	Seuil à 50 mV ; temps de réponse de 150 ms ; temps de relâchement de 3 s
Insert	
Connecteur	Cinch
Niveau nominal	1 V
Impédance	> 10 kohms
Tuner FM	
Distorsion	< 1 %
Distorsion totale des harmoniques (1 kHz)	< 0,8 %
Plage FM	87,5 - 108 MHz
Réponse en fréquence	60 Hz - 12 kHz
Réjection intermédiaire	≥ 70 dB
Réjection de la fréquence image	≥ 50 dB
Rapport S/B	≥ 50 dB
Fréquence intermédiaire	10,7 MHz
Sensibilité d'entrée	8 µV
Régulation automatique de la sensibilité	≤ 50 µV
Entrée d'antenne	75 ohms (coaxial)

Tuner AM	
Plage AM	530 - 1 602 kHz
Sensibilité d'entrée	30 µV
Lecteur audio numérique	1 x
Réponse en fréquence	20 Hz à 20 kHz
Rapport S/B	> 70 dBA
Distorsion totale des harmoniques (1 kHz)	< 1 %
Formats pris en charge	MP3, 32 - 320 kbit/s
Sortie principale/musique	1 x
Connecteur	XLR 3 broches, symétrique
Niveau nominal	1 V
Impédance	< 600 ohms
Sorties haut-parleur 100 V	
Connecteur	Vis, flottante
Puissance totale	240 W
Sorties directes	100/70 V, 8 ohms
Sorties de zones 1-6	100/70/50/35/25/17 V

Caractéristiques mécaniques

Dimensions (H x l x P)	133 x 430 x 365 mm avec pieds (largeur 19", hauteur 3 U)
Poids	Environ 18 kg
Montage	Autonome, rack 19"
Couleur	Anthracite

Caractéristiques environnementales

Température de fonctionnement	-10 °C à +45 °C (14 °F à +113 °F)
Température de stockage	-40 °C à +70 °C (-40 °F à +158 °F)
Humidité relative	<95 % (sans condensation)

Spécifications de performance génériques

Bruit	< 45 dB SPL, mesuré à 1 mètre au-dessus de l'appareil
MTBF	1 200 000 heures à 25 °C

Informations de commande

Appareil Plena tout-en-un

Solution tout-en-un pour musique d'ambiance, annonces et recherche de personnes.

Numéro de commande **PLN-6AIO240**

Accessoires

Pupitre d'appel tout-en-un Plena

Pupitre d'appel pour six zones avec microphone unidirectionnel et carillons d'alerte.

Numéro de commande **PLN-6CS**

Console murale tout-en-un Plena

Télécommande câblée pour l'appareil tout-en-un Plena avec entrées audio locales.

Numéro de commande **PLN-4S6Z**



Rue Ali Layachi, Rouiba, Alger
Tél: 023 85 50 80 / Fax: 023 85 52 73
E-mail: contact@sadimet-dz.com
Web: www.sadimet-dz.com

Représenté par :

France:
Bosch Security Systems France SAS
Atlantic 361, Avenue du Général de Gaulle
CLAMART, 92147
Phone: 476 078 825 0
Fax: 8191 4128 1 33+
fr.securitysystems@bosch.com
www.boschsecurity.fr

Belgium:
Bosch Security Systems NV/SA
Torkonjestraat 21F
8510 Kortrijk-Marke
Phone: 40 02 20 56 32+
Fax: 75 26 20 56 32+
be.securitysystems@bosch.com
www.boschsecurity.be

Canada:
Bosch Security Systems
6955 Creditview Road
Mississauga, Ontario L5N 1R, Canada
Phone: 0096 289 800 1+
Fax: 9180 223 585 1+
security.sales@us.bosch.com
www.boschsecurity.us